

RETRAITE D'ÉCRITURE

4j DANS LE HAUT-LANQUEDOC
DU 18 AU 21 MAI 2023
(week-end de l'Ascension)
thème « Le quotidien »



4 jours au calme rien que pour écrire !

Dans le cadre exceptionnel du parc du Haut-Languedoc, ce stage en immersion est conçu comme une bulle pour se ressourcer et écrire.

Ensemble, nous visiterons la thématique du quotidien riche en inspiration. Vous découvrirez que la créativité se love dans les recoins de la vie, dans les gestes simples, mais aussi dans une cuisine, dans des objets de tous les jours, et pourquoi pas sur un chemin qui avait pu sembler ordinaire et dans ce à quoi on ne prête d'habitude plus attention.



Notre sujet est le quotidien, mais vous serez loin du vôtre ! En pleine nature, nous irons explorer d'autres quotidiens et l'usage de ce sujet dans la fiction, nous irons regarder de près des objets et des lieux, peut-être écouter des récits et faire des rencontres. Vous vous laisserez surprendre par ce voyage où vous guideront vos mots !

1

ÉCRITURE

Chaque jour, des temps d'écriture guidés.

2

NATURE

Un lieu en pleine nature pour être à l'écoute de son inspiration.

3

ÉCHANGE

Des temps d'échange pour faire évoluer son écriture et partager avec d'autres écrivains.

L'association

La Luciole Écritures
lalucioleecritures.fr

L'animatrice

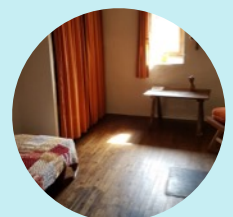
Claire Musiol
clairemusiol.com

Les temps de partage



Un salon, des salles d'animation ainsi qu'un large espace extérieur, nous permettront de partager nos mots.

Les chambres



Chambres en duo au confort simple.

À SAVOIR

Le lieu : la retraite d'écriture se déroule au lieu dit La Borie Noble, en pleine nature, à 30min de Lodève, à 1h15 de Montpellier, 2h45 de Toulouse. Covoiturage possible si d'autres personnes partent du même lieu que vous.

Un collectif habite le lieu et met des espaces à disposition pour des stages. Découvrir le lieu [ICI](#)



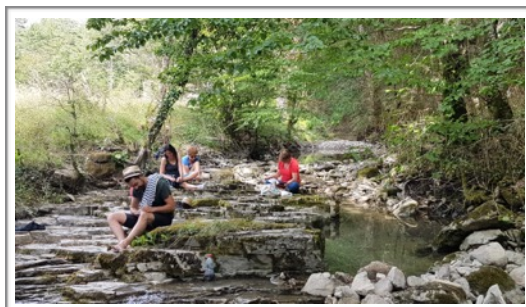
La pension : la pension complète vous permettra de vous concentrer sur votre écriture. Une cuisine végétarienne vous sera servie, mais vous participerez à la mise de la table et à la vaisselle. Les douches et WC sont en commun. Vous devez emporter vos draps et serviettes (couvertures et oreillers sur place).

Le confort : La Borie Noble est un lieu éco-responsable au confort simple et sobre. Le gîte est en altitude donc il peut faire froid même en mai/juin. Cela ne convient donc pas aux personnes très frileuses ou qui cherchent un confort d'hôtel. Si besoin, des poêles à bois sont disponibles dans les chambres. Chambres en duo.

Il s'agit d'un gîte au milieu de la nature. Les alentours et le silence y sont précieux. C'est l'occasion de déconnecter et de profiter du calme !

En bref : ambiance partagée dans une maison de campagne. Si vous aimez l'écriture, la nature et le calme, ce week-end est pour vous !

Bien entendu, nous écrirons, mais nous prendrons également le temps de plonger en nature et dans notre environnement, d'utiliser notre cadre comme support de création, de nous y promener, de créer à partir de ce qui nous entoure.



Pour qui ?

Ce stage en immersion est ouvert à toutes et à tous, autant aux primo-écrivain•es qu'aux personnes ayant une pratique de l'écriture.



Pour participer, il suffit d'avoir envie d'écrire et d'être prêt•e à s'ouvrir à son imaginaire.

En écriture, vous serez guidé•es à travers différentes propositions ancrées dans notre environnement. Vous pourrez choisir d'aborder le stage autour de l'écriture créative et d'écrire des textes indépendants ou d'avancer dans un projet au long cours.

TARIFS ET RÉSERVATION

Tarif pension complète du jeudi 18 mai (férié), accueil à partir de 16h, au dimanche 21 mai à 15h : **jusqu'au 31 mars 2023 : 435€/pers - 425€/participant•e à un atelier annuel et/ou membre** tarif normal, après le 31 mars : 450€/pers

Votre participation sera confirmée par le versement de 150€ d'arrhes accompagné des informations d'inscription. Paiement des arrhes et inscription de vos coordonnées en ligne [ICI](#)
Si des restrictions sanitaires empêchaient la tenue du stage, les arrhes vous seraient remboursées.

Contact et réservation auprès de Claire Musiol :
06.95.15.35.10
laluciole.ecritures@gmail.com

une retraite organisée par
l'association La Luciole Écritures
www.lalucioleecritures.fr

Plus de détail...

Au programme

Des temps d'écriture
Des temps d'échange
Des temps de repos
Des repas partagés
Une veillée littéraire



Accueil et installation le jeudi 18 mai 2023 (férié : Ascension) à partir de 16h. Présentation vers 18h, dîner vers 19h
Départ le dimanche 21 mai 2021 à 15h

Le week-end comprend

- > 4 journées
- > 3 nuitées
- > 9 repas partagés
- > des ateliers d'écriture chaque jour
- > 1 veillée littéraire

Programme détaillé

J1 - Jeudi 18 mai (jour férié) :

Accueil et installation à partir de 16h
18h Présentation & Jeux d'écriture
19h Dîner

J2 & J3 - Vendredi 19 mai & samedi 20 :

Petit-déjeuner
Matinée: Atelier d'écriture
Déjeuner
Après-midi: Atelier d'écriture ou proposition d'écriture et temps libre
Dîner
Une veillée littéraire (jour à définir)

J4 - Dimanche 21 mai :

Petit-déjeuner
Matinée: Atelier d'écriture
Déjeuner
Clôture et départ: 15h



POUR VOUS ACCOMPAGNER EN ÉCRITURE

Claire Musiol est autrice et anime régulièrement des ateliers et formations d'écriture auprès du grand public et en structures publiques (universités, établissements scolaires, musées, CNFPT, CROUS, etc.).

Claire promène sa plume entre les genres littéraires. Elle a publié des romans, des nouvelles et des poèmes (dont les romans *Du Bleu au ciel* et *Fan(n)y et la mer* aux éditions d'Avallon en 2022 et 2021 ou le récit *Avec ou sans enfant ?* aux éditions Gros Textes en 2020). On la trouve également en ouvrages collectifs, ainsi que dans des revues littéraires.

Ses poèmes ont été sélectionnés pour « Les Nouvelles Voix d'ici » par la Maison de la Poésie de Montpellier et sa pièce de théâtre, *Marianne*, pour le festival Texte en Cours.

Claire Musiol a également co-créé le festival Écrire en mouvement, anime des ateliers d'écriture et des soirées littéraires. On la retrouve sur scène pour des lectures lors de festivals littéraires (Comédie du Livre de Montpellier, Voix Vives de Sète, etc.) ou pour des performances d'écriture lors d'événements (musées, universités, médiathèques, etc.).

En savoir plus : www.clairemusiol.com